



Ménage du Printemps (single)

Album à venir:
1 novembre 2019



BON ENFANT

D'abord des amis, *Daphné Brissette* (Canailles) et *Guillaume Chiasson* (Ponctuation) briguent/manœuvrent depuis une couple d'années pour célébrer leurs cohésions - pour s'octroyer des terrains nouveaux, en marge de leurs pratiques précédentes. Complété par *Étienne Côté* (Canailles), *Mélissa Fortin* (Canailles) et *Alex Burger*, *Bon Enfant* s'en vient étendre une *pop québ* actuelle aux grooves bien-allants, précisée de flottements tie-dye, de garage nancysinatraesque et de timbres d'époque. Un premier album paraîtra à l'automne. Ça va bien aller, et ils/elles vous souhaitent une excellente journée.

«La première pièce nous propose un folk rock hyper mélodieux qui fait la belle place à la voix unique de Daphné Brissette. Une chanson qui refuse de vieillir, qui se plonge dans un beau syndrome de Peter Pan fait de soirée de party.»

- LE CANAL AUDITIF



STREAM

Ambiances
Ambigu^{LES}

CONTACTS

LABEL

Fred Poulin
fred@duprince.com

RELATIONS DE PRESSE

Stéphanie Dufaud
stephanie@ambiancesambigues.com

BOOKING

Jonathan Juneau
jonathan@ambiancesambigues.com